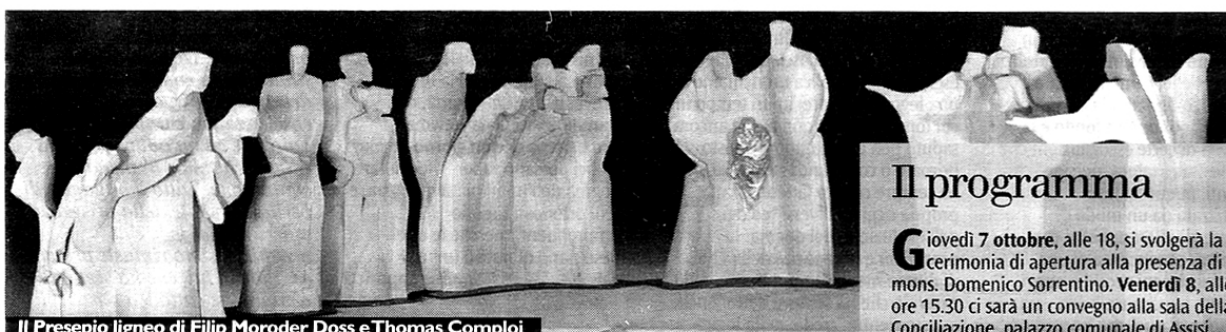


Arte sacra. Per la prima volta, l'esposizione nazionale anche in Umbria

Si ritrovano ad Assisi gli "artigiani di Dio"



Il Presepio ligneo di Filip Moroder Doss e Thomas Comploj

Saranno circa settanta espositori, provenienti da tutta Italia. La regione più rappresentata sarà la Toscana, con artisti di fama nazionale e internazionale.

"Assisi arte sacra" 2010 aprirà i battenti giovedì 7 ottobre ad Assisi, presso i saloni del palazzo del Monte Frumentario, nelle vicinanze della basilica di San Francesco. Quattro giorni di produzioni, alto artigianato *made in Italy*, servizi e arte per il mondo ecclesiastico. Un'occasione per dar voce e far esprimere un tessuto imprenditoriale - spesso artigianale - caratterizzato da realizzazioni di elevato pregio, frutto dell'incontro fra linguaggio artistico del passato e nuove forme stilistiche e tecnologiche. Un modo per far incontrare operatori di settore e destinatari di riferimento, così da favorire l'attivazione di nuovi canali commerciali.

In Umbria è il primo evento di questo tipo: in Italia il più famoso è il Koiné di Vicenza, a cadenza biennale e ormai internazionale. L'esposizione assisiense contemplerà preziose statue lignee della Val Gardena, paramenti sacri e riproduzioni pregiate in filo realizzate da artigiani e

monaci, arredo sacro e opere di scultori e mastri vetrai, organi fatti a mano dalle piccole botteghe siciliane e toscane, mosaici religiosi provenienti da tutta Italia. Una delle opere presenti sarà il famoso presepio ligneo degli scultori Filip Moroder Doss e Thomas Comploj, otto metri per quasi due metri e mezzo di altezza, apprezzato e recensito dalla critica di settore, che verrà esposto all'ingresso della mostra. Inoltre, il gruppo tessile dell'imprenditore umbro Arnaldo Caprai esporrà la tenda confezionata per custodire gli affreschi di Michelangelo all'interno della Cappella Paolina, commissionata dal Vaticano. Alcuni degli artisti presenti hanno già avuto contatti con Assisi, per aver attivato diverse collaborazioni in città. Oltre all'Istituto Serafico di Assisi che esporrà i quadri dei pazienti disabili (e per esso ci sarà anche un concerto di musica sacra di beneficenza presso la chiesa di San Gregorio Magno), sarà presente la Fondazione S. Michele di Cuneo che terrà un convegno sull'arte sacra e design tra passato e innovazione, insieme ad altri importanti relatori.

L'evento "Assisi arte sacra" chiuderà i fe-

Il programma

Giovedì 7 ottobre, alle 18, si svolgerà la cerimonia di apertura alla presenza di mons. Domenico Sorrentino. **Venerdì 8**, alle ore 15.30 ci sarà un convegno alla sala della Conciliazione, palazzo comunale di Assisi. Relatori don Luca Favretto, presidente della Fondazione San Michele onlus di Cuneo, che interverrà su "Design2010: il sacro e l'arte oggi". Seguirà Maria Giovanna Varagona, laboratorio "La tela" di Camerino: "L'antica arte rinascimentale della tessitura *a lincetti*". Laura Castelli e Carolina Ciciola: "La Sindone di Arquata del Tronto", Marco De Angelis, teologo e docente di Filosofia teoretica: "Presepe morente", Silvia Bravi, educatrice dell'Istituto Serafico di Assisi: "L'arte come terapia". **Sabato 9 ottobre**, ore 20.30 serata di musica per l'Istituto Serafico di Assisi, sala San Gregorio Magno di Assisi. Duo con soprano e pianoforte, Daniela Scaletti, piano e Sara Cresta, soprano. Musiche di Vivaldi, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Schubert, ed altri. Ingresso libero ad offerta. L'intero incasso sarà devoluto all'Istituto Serafico di Assisi.

steggiamenti in onore di san Francesco. L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Assisi, dalla Provincia di Perugia, dalla diocesi di Assisi - Nocera Umbra - Gualdo Tadino e dal ministero dei Beni culturali. In un piccolo spazio sarà presente anche *La Voce*.

Manuela Acito

6 ottobre 2010